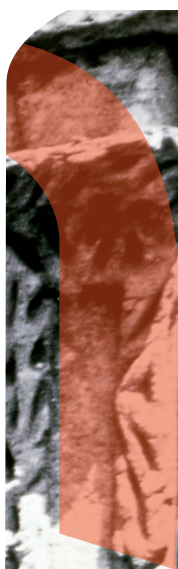


MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE PAUL ELUARD



programme
septembre 2020 > février 2021



Saint★
Denis

Le monde de la culture traverse une période très difficile du fait de l'épidémie de COVID19, mais le Musée d'art et d'histoire Paul Eluard reste tout de même au service de la population dionysienne.

Nous tenons à remercier chaleureusement l'ensemble des personnels de l'établissement qui, malgré les contraintes, ont concocté une programmation de rentrée ambitieuse et éclectique. Saluons un pilier de cette équipe, Madame Sylvie Gonzalez, qui part en retraite après 30 ans de direction du Musée, pour être remplacée par Madame Anne Yanover à qui nous souhaitons pleine réussite dans sa nouvelle mission.

Exposition *Pablo Picasso, Paul Eluard, une amitié sublime*, clin d'œil au neuvième art avec *L'avenir des hasards* : une exposition de Boris Hurtel, participation aux Journées européennes du Patrimoine, Semaine du goût, évènement spécial Halloween... Ces différentes initiatives témoignent de la vitalité de notre territoire, dans ses projets comme dans ses partenariats multiples, du Musée Picasso de Barcelone au Département de la Seine-Saint-Denis.

La rentrée de septembre sera aussi placée sous le signe de la reprise des activités régulières : balades-ateliers en famille, conférences, visites guidées, afin de permettre aux familles de découvrir ensemble une part de notre patrimoine commun.

A toutes et tous, nous souhaitons de belles déambulations à travers les salles et le cloître du musée d'art et d'histoire Paul Eluard !



Mathieu Hanotin
Maire de Saint-Denis
Président de Plaine Commune



Nadège Grosbois
Maire adjointe à la culture
et au patrimoine



4 EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Pablo Picasso, Paul Eluard, une amitié sublime
L'avenir des hasards : une exposition de Boris Hurltel

8 À L'HONNEUR

D'une directrice à l'autre

9 VOIR, ÉCOUTER, PARTICIPER

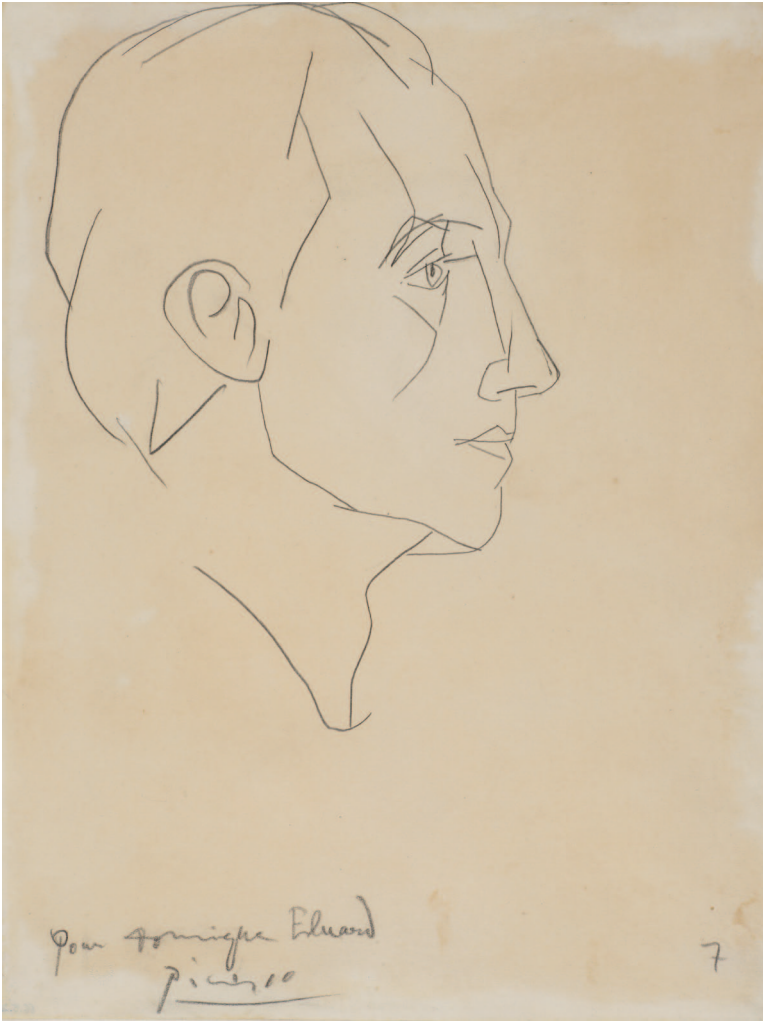
Événements nationaux
Autour des collections permanentes du musée
Balades-ateliers en famille

17 COLLECTIONS EN MOUVEMENT

Œuvres prêtées

18 LE MUSÉE... prend soin de vous

20 AGENDA



Pablo Picasso, *Paul Eluard* (crayon sur papier, 1941) © Succession Picasso 2020.

PABLO PICASSO, PAUL ELUARD, UNE AMITIÉ SUBLIME

Du 13 novembre 2020 au 15 février 2021

L'exposition *Pablo Picasso, Paul Eluard, une amitié sublime*, conçue en partenariat avec le Musée Picasso de Barcelone et le Musée national Picasso-Paris, met en lumière les relations privilégiées de Paul Eluard (1895-1952) et Pablo Picasso (1881-1973). Si dès les années 1920, Eluard compte parmi sa collection des peintures et œuvres graphiques de Picasso et consacre au peintre des poèmes inspirés, leur amitié devient privilégiée au milieu des années 1930 et se déploie avec intensité sur le plan personnel, artistique et politique. Les deux artistes parcourent ensemble la période, exaltée et tourmentée, où s'enchaînent Guerre d'Espagne, Occupation, Libération et engagement dans le Mouvement pour la Paix. Leurs créations se font écho, comme le poème d'Eluard *La Victoire de Guernica* et le célèbre tableau de Picasso, ou les livres illustrés réalisés ensemble. Chacun inspire l'autre, et aux portraits du poète par Picasso répondent les poèmes d'Eluard consacrés au peintre. Des prêts exceptionnels, de collections publiques et privées, françaises ou internationales, s'ajoutent aux riches fonds Picasso et Eluard du musée pour retracer la relation tendre et exubérante de ces deux artistes de génie, révélée par des œuvres prestigieuses et des documents plus intimes.

L'exposition bénéficie du généreux soutien de la DRAC Île-de-France, la Région Île-de-France, la Fondation Jan Michalski pour l'écriture et la littérature, la Fondation Antoine de Galbert et l'entreprise Dubrac TP et de l'aimable collaboration des Éditions Gallimard, de Picasso Administration et de la Succession Paul Eluard.

Découvrez les expositions partenaires à tarif réduit (sur présentation de votre billet) !

Les musiques de Picasso à la Philharmonie de Paris (du 13 novembre au 13 décembre)

Picasso Poète au Musée national Picasso-Paris (du 13 novembre au 31 décembre)

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Tout au long de l'exposition

Les défis surréalistes

Tel un artiste surréaliste, libérez votre imagination ! Le musée vous propose deux jeux. Les auteurs des créations les plus surréalistes se verront offrir un cadeau surprise !

Composition surréaliste

Avec les éléments mis à votre disposition, composez une image inspirée par les cartes postales surréalistes présentées dans l'exposition. C'est dans la boîte ? Publiez votre photo sur la page Facebook de la ville !

Cadavre exquis

Ce petit jeu surréaliste pratiqué par Paul Eluard, André Breton ou Pablo Picasso permet de créer une phrase ou un dessin collectifs

avec une bonne dose d'imagination et une petite touche de hasard. La boîte mystère située au musée attend vos créations.

jeudi 12 novembre | 18h

Vernissage

Gratuit

Entrée libre

samedi 14 novembre | 15h, 16h et 17h

Démonstration de conservation préventive et de restauration d'arts graphiques

Et voilà le travail !

Notre restauratrice d'arts graphiques vous dévoile les coulisses de la préparation des œuvres pour l'exposition consacrée à Picasso et Eluard.

Gratuit

Réservation sur exploreparis.com

 samedi 14 novembre

Installation sonore Festival Phonetics

Réponse sonore au poète et au peintre dont les relations sont mises en lumière dans l'exposition, l'installation résulte du travail collaboratif des femmes invitées en résidence au festival *Phonetics*. Contrepied contemporain à ces deux grands artistes du passé, l'installation donnera la parole aux femmes d'aujourd'hui et de demain.

Gratuit - Entrée libre

 samedi 14 novembre | 14h30 et 15h30 et 17h

jeudi 10 décembre | 17h

dimanche 13 décembre | 15h

dimanche 20 décembre | 14h30

dimanche 24 janvier | 14h30

dimanche 14 février | 14h30

Visite guidée de l'exposition

Tarif : 5€ / gratuit le 14 novembre pour la Nuit européenne des musées

Réservation sur exploreparis.com

 dimanche 15 novembre | 16h

Balade atelier en famille "Tout est possible on est ami avec l'homme et la bête"

Pablo et Paul, deux grands artistes, devenus de grands amis. Découvrez cette relation faite d'affection, d'admiration et de respect, qui a duré jusqu'à la fin de la vie du poète. De nombreuses œuvres illustrent le parcours commun de ces deux hommes qui ont marqué le XX^{ème} siècle.

Atelier peinture à partir de 4 ans

Gratuit - Réservation : 01 83 72 24 57

 samedi 21 novembre | 16h

Conférence

Jean Agamemnon et Paul Eluard

Dans les années 1940, Jean Agamemnon, jeune poète, a noué avec Eluard une relation amicale, presque filiale. Dans un récit écrit vers la fin de sa vie, Agamemnon, devenu fondateur du musée Maximilien Luce de Mantes-la-Jolie, évoque cette relation exceptionnelle qui se déroule au milieu des grandes figures surréalistes durant les années d'occupation. Ce texte jusqu'ici inédit, sera présenté par M. Maurice Martin, professeur d'histoire honoraire.

Gratuit - Entrée libre

 jeudi 3 décembre | 18h

Slow visite Pablo Picasso, Paul Eluard, une amitié sublime

Faire taire son brouhaha intérieur ? C'est à

cette expérience, dans ce lieu autrefois voué au silence, que vous convient Gaëlle Piton, sophrologue, institutrice de méditation, et Alice Cuny, médiatrice culturelle. Venez découvrir l'exposition *Pablo Picasso, Paul Eluard une amitié sublime*, en pleine conscience.

Tarif : 5€ - Réservation sur exploreparis.com

 jeudi 10 décembre | 18h

dimanche 13 décembre | 16h

Concert Pablo Picasso, Paul Eluard, leurs amis peintres et musiciens

Nicole Schnitzer-Toulouse, mezzo-soprano, et Naoko Hirata, pianiste, vous convient à un parcours musical émaillé de textes, autour de ces deux grandes figures. Vous y croiserez Francis Poulenc, Maurice Delage, Manuel de Falla, Enrique Granados, Erik Satie. Y seront évoqués des amis peintres, Georges Braque, Marc Chagall, Juan Gris, Joan Miró...

Gratuit - Entrée libre

 samedi 12 décembre | 15h

Visite-lecture

Picasso, Eluard ou la poésie de l'éloge

Dans le cadre de cette exposition, le musée met à l'honneur les écrits de deux grands artistes du XX^e siècle, de la correspondance intime aux poèmes. Cette visite conjuguera la voix d'une médiatrice culturelle et celles des lecteurs de la médiathèque Centre-Ville pour une plongée unique au cœur de leur amitié.

Tarif : 5€ - Réservation sur exploreparis.com

 samedi 21 janvier | 18h

Conférence

Picasso et Ponge : Lectures dialoguées

Martine Créac'h et Hélène Marquié, professeures dans les Départements de Littérature et d'Études de Genre à l'Université Paris 8, vous offrent une présentation critique à deux voix d'un texte du poète Francis Ponge repris dans *L'Atelier contemporain* (Paris, Gallimard, 1977) : "Dessins de Pablo Picasso (Époques bleue et rose)".

Gratuit - Entrée libre

 samedi 6 février | 16h

Parcours poétique

Construit sur le principe d'une visite guidée, le parcours poétique propose une déambulation dans le musée, jalonnée de rencontres avec les poèmes de Paul Eluard, de propositions chorégraphiques et d'expérimentations collectives. Avec Martine Créac'h, Véronique Frélaut, Hélène Marquié et Gaëlle Piton.

Gratuit - Réservation sur exploreparis.com

L'AVENIR DES HASARDS

UNE EXPOSITION DE BORIS HURTEL

Jusqu'au 5 octobre 2020

Le musée accueille en résidence pendant un an l'auteur Boris Hurtel, grâce au programme *Écrivains-en-Seine-Saint-Denis* proposé par le Département. Auteur de romans graphiques (*Prisonnier des Amazones*, *Contes névrotiques*) et directeur de la revue de BD indépendante, *Dérive urbaine*, il se passionne pour le surréalisme, ce qui le conduit à s'intéresser au fonds Paul Eluard. Il découvre alors des liens insoupçonnés entre différentes collections du musée, Francis Jourdain, la Commune de Paris, et son dernier livre, *L'Avenir est ailleurs* (The Hoochie-Coochie, 2019). Engagement, liberté, violence et utopie font de ce polar graphique une œuvre aussi politique que fantastique et poétique. L'univers et le processus créatif de Boris Hurtel sont à découvrir dans l'exposition qui lui est consacrée.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

 samedi 12 septembre | 16h

Conférence

Borges et la bande dessinée
avec Thomas Gosselin

Thomas Gosselin est un prolifique auteur de bandes dessinées. Il revendique l'influence de Jorge Luis Borges (1899-1986) dans son travail. Il nous explique, à la lumière de ses ouvrages, son processus de création et son rapport avec l'œuvre du grand poète argentin à travers les thèmes du hasard, du labyrinthe et du livre.

Gratuit

Entrée libre

 samedi 26 septembre | 16h

Conférence

L'adaptation de poésies en bande-dessinée
avec Gérard Auclin

Dans le cadre du festival Hors limites

Gérard Auclin, compagnon de route de l'éditeur *The Hoochie Coochie*, est l'auteur de plusieurs ouvrages, dont *Incidents*, inspiré des poèmes de Daniil Harms (1905-1942), poète et conteur russe. Il nous parle de la façon dont il envisage le rapport entre poésie et bande dessinée et de sa proximité avec Lev Youdine (1903-1941), un illustrateur soviétique.

Gratuit

Entrée libre

 samedi 3 octobre | 16h

Conférence

Allers-retours

Pour cette dernière rencontre dans le cadre de sa résidence au musée, Boris Hurtel présentera son travail autour d'une bande dessinée évoquant Toulouse à laquelle il a travaillé au cours de sa résidence.

La présentation sera accompagnée d'un concert avec projection de films super 8 muets réalisés par l'auteur lorsqu'il était étudiant dans les années 90, époque à laquelle se situe sa BD.

Gratuit

Entrée libre

 samedi 29 octobre | 18h

Conférence à l'Université Paris 8

BD et poésie chez Calligaro
avec Thierry Groensteen

Dans les années 1980, les *Poemi per immagini* de Renato Calligaro comptent parmi les expériences les plus novatrices en matière de bande dessinée poétique. Le théoricien de la BD Thierry Groensteen nous en restitue la saveur. En partenariat avec l'Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis.

Gratuit

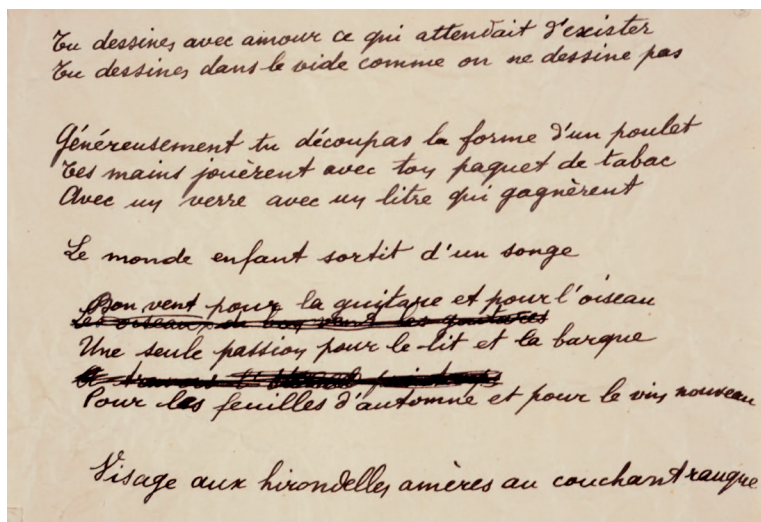
Entrée libre

À L'HONNEUR : D'UNE DIRECTRICE À L'AUTRE

Sylvie Gonzalez, qui dirigeait le musée depuis 1989, a fait valoir ses droits à la retraite. Sous sa direction, les nombreuses expositions historiques ou contemporaines dont elle a assuré le commissariat et le travail scientifique effectué sans relâche ont contribué au rayonnement des collections du musée, développées par une politique d'acquisitions dynamique et ambitieuse.

Le parcours des collections permanentes s'est enrichi de nouveaux espaces muséographiques : celui consacré au fonds Paul Eluard a été inauguré en 1995, pour le centenaire de la naissance du poète ; la salle dédiée à Albert André et Francis Jourdain a été réaménagée en 2013.

Son engagement en faveur de tous les publics et les actions innovantes qu'elle a impulsées ont été couronnés par le premier prix *Osez le musée*, décerné par le Ministère de la Culture en 2018. Nous lui souhaitons le meilleur pour cette nouvelle étape. Une nouvelle page s'ouvre pour le musée, désormais dirigé par Anne Yanover, qui était à la tête du service des collections depuis 2014.



Paul Eluard, Extrait du poème « À Pablo Picasso » (manuscrit, 1938) © Editions Gallimard

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE ET DU MATRIMOINE

Les 19 et 20 septembre 2020

Pour leur 37^{ème} édition, les Journées européennes du patrimoine ont pour thème "Patrimoine et éducation : apprendre pour la vie !". Le musée souhaite aussi valoriser l'héritage des femmes en s'associant aux Journées du matrimoine. Entrée et animations gratuites.

m samedi et dimanche

| 14h30

Visite guidée

Les Incontournables

Vous avez entendu parler du musée de Saint-Denis mais ne le connaissez pas encore ? Cette visite est pour vous ! Vous découvrirez des collections originales et une architecture insoupçonnée.

Réservation : 01 83 72 24 57

| 16h

Visite guidée

Les deux Louise

Louise Michel, Louise de France : quel point commun entre la militante anarchiste et la carmélite, fille de Louis XV ? A priori, peu de points de communs, si ce n'est leur prénom. Pourtant, vous serez surpris de la variété des liens qui peuvent se tisser à travers le temps et les collections entre ces deux personnages au destin historique ! Une médiatrice culturelle vous invite à redécouvrir ces deux figures majeures du musée.

Réservation : 01 83 72 24 57

| 17h30

Visite guidée

Les codes et messages cachés dans l'art

Un objet insolite à l'arrière-plan, un vêtement de forme singulière ou un double sens cocasse, les œuvres du musée fourmillent de détails étonnants. Au cours de cette visite, vous serez invités à décrypter les secrets de composition et les astuces partagés par les artistes depuis des siècles.

Réservation : 01 83 72 24 57

Exposition

Clair.e.s-Obscur.e.s

A l'été 2020, le duo d'artistes plasticiennes Les Sœurs Chevalme ont proposé des ateliers de création invitant à réfléchir à la question de la visibilité et de l'invisibilité des minorités à travers l'exploration du clair-obscur en photographie.

Découvrez les portraits ainsi réalisés à l'aide d'un éclairage dynamique, à la lisière du visible.

Avec le soutien de la Drac Île-de-France et du Département de la Seine-Saint-Denis



FÊTE DE SAINT-DENIS

Les 2 et 3 octobre 2020

Le musée brade des livres, catalogues et produits dérivés. De 30 à 70% de réduction !

 vendredi 2 octobre | 15h

Visite guidée

Histoire de la ville de Saint-Denis

Voyagez dans le temps et l'espace grâce à cette visite afin de repérer et comprendre les phases de transformation du territoire dionysien : objets archéologiques, éléments d'architecture, objets de la vie quotidienne découverts à Saint-Denis. Ils offrent des regards différents et complémentaires sur l'évolution de la ville.

Tarif : 5€

Réservation sur exploreparis.com

LA SEMAINE DU GOÛT

Du 12 au 18 octobre 2020

La Semaine du goût fête son 30^{ème} anniversaire. Sous l'égide de la Fondation pour l'innovation et la transmission du goût, elle promeut les patrimoines culinaires et le bien manger.

 dimanche 18 octobre | 14h30

Visite guidée

Faire bouillir la marmite au Moyen Âge

La cuisine est au cœur des préoccupations de l'homme médiéval et les fouilles archéologiques nous le confirment. A partir d'objets trouvés à Saint-Denis, une médiatrice culturelle vous fait voyager vers les parfums, les saveurs et les arts de la table du Moyen Âge.

Tarif : 5€

Réservation sur exploreparis.com

 dimanche 18 octobre | 16h30

Balade atelier en famille

Qui est Denis ?

Qui est Denis ? D'où vient-il et qu'a-t-il fait d'exceptionnel pour donner son nom à une ville ? Certains disent qu'il a pris sa tête sous son bras et qu'il a marché ! Légende et histoire se mélangent. Entre faits historiques et faits fantastiques, la ville de Saint-Denis est née. Son histoire a joué un rôle fondamental dans la création de la ville d'aujourd'hui, venez à sa découverte.

Atelier peinture à partir de 4 ans

Tarif : 3€

Réservation : 01 83 72 24 57

HALLOWEEN

31 octobre 2020

Soirée spéciale Halloween au musée d'art et d'histoire Paul Eluard.

7 samedi 31 octobre

| de 15h30 à 18h (sessions de 25 min.)

Atelier maquillage

Grimoire et plein fard (sous réserve des conditions sanitaires)

Pour préparer cette soirée très spéciale, le musée te propose de te grimer en étrange créature. Une médiatrice maquilleuse installera son atelier au sein du carmel pour te métamorphoser en trois coups de pinceau, comme par magie !

Gratuit

A partir de 7 ans

Réservation : 01 83 72 24 57

| 15h / 17h

Escape game

Panique au musée (sous réserve des conditions sanitaires)

Vous êtes membres d'une équipe d'investigateurs d'élite et venez d'être appelés au musée pour une affaire urgente : une œuvre manque à l'appel. Elle est attendue à New York pour une exposition. Le musée compte sur vous.

Tarif : 3 personnes 15€ / 4 personnes 13€ / 5 personnes 11€ / 6 personnes 10€

La visite guidée cauchemardesque est comprise dans le prix de l'escape game.

Réservation sur exploreparis.com

| 18h

Visite guidée à la lampe torche

Une visite cauchemardesque

Visite à la lampe torche des œuvres les plus terrifiantes du musée. Préparez-vous à trembler !

Tarif : 5€

A partir de 7 ans

Réservation sur exploreparis.com



Anonyme,
Mère Julie de Jésus,
XVIII^e siècle, cire.

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

14 novembre 2020

Organisée par le ministère de la Culture, la Nuit européenne des musées fête sa 16^{ème} édition. Entrées et activités gratuites.

Installation sonore

Festival Phonetics

Réponse sonore au poète et au peintre dont les relations sont mises en lumière dans l'exposition *Pablo Picasso, Paul Eluard, une amitié sublime*, une installation créée à l'occasion du festival *Phonetics* est présentée au musée d'art et d'histoire Paul Eluard. Cette pièce est le résultat du travail collaboratif des femmes invitées en résidence au festival. Contrepied contemporain à ces deux grands artistes du passé, l'installation donnera la parole aux femmes d'aujourd'hui et de demain.

Entrée libre

| A partir de 14h

Braderie

Le musée brade des catalogues.
De 30 à 70% de réduction !

| 14h et 15h30

Visite guidée

**Pablo Picasso, Paul Eluard
une amitié sublime**

Réservation sur exploreparis.com

| 15h, 16h et 17h

Démonstration de conservation préventive et de restauration d'arts graphiques

Et voilà le travail !

Notre restauratrice d'arts graphiques vous dévoile les coulisses de la préparation des œuvres pour l'exposition consacrée à Picasso et Eluard.

Gratuit

Réservation sur exploreparis.com

| 16h

Balade atelier en famille

**"Tout est possible on est ami avec
l'homme et la bête"**

Pablo et Paul, deux grands artistes, devenus de grands amis. Une médiatrice culturelle vous conduit dans l'exposition *Pablo Picasso, Paul Eluard, une amitié sublime* pour découvrir cette relation faite d'affection, d'admiration et

de respect, qui a duré jusqu'à la fin de la vie du poète. De nombreuses œuvres illustrent le parcours commun de ces deux hommes qui ont marqué le XX^{ème} siècle.

Atelier peinture à partir de 4 ans

Réservation : 01 83 72 24 57

| 16h30

Visite guidée

Les Incontournables

Vous avez entendu parler du musée d'art et d'histoire Paul Eluard de Saint-Denis mais ne le connaissez pas encore ? Cette visite est pour vous ! Vous découvrirez des collections originales et une architecture insoupçonnée.

Réservation : 01 83 72 24 57

| 17h et 20h

Escape game

Panique au musée (sous réserve des conditions sanitaires)

Vous êtes membres d'une équipe d'investigateurs d'élite. Vous êtes appelés au musée pour une affaire urgente : une œuvre a disparu. Le temps presse ! Elle est attendue à New York pour l'exposition du siècle. Le musée compte sur vous !

A partir de 15 ans

Réservation sur exploreparis.com

| 17h30

Danse - expérience participative

Traffic

Traffic propose une immersion autour du changement climatique et des comportements sociaux qui en découlent. Soucieuse des enjeux environnementaux, Lauriane Lacombe esquisse des pistes et vous donne le choix dans cette performance participative. Ainsi, apprenez à partager vos opinions à travers votre téléphone portable tout en vous laissant bercer par l'univers musical et chorégraphique d'une création interdisciplinaire.

Entrée libre

| de 18h à 20h

Visites "flash"

Cancans et potins

En cette soirée spéciale, les médiatrices culturelles du musée seront à votre disposition pour pimenter votre visite de détails insolites et d'anecdotes croustillantes. N'hésitez pas à les interpeller au détour d'une salle pour découvrir les petits secrets des collections !

Entrée libre

| 20h

Spectacle

Lectures croisées

Les élèves comédiens de L'Ecole Auvery-Nauroy vous proposent une forme théâtrale d'une vingtaine de minutes, prenant librement appui sur les oeuvres de Paul Eluard et de Pablo Picasso.

Sous la direction d'Eram Sobhani.

Avec Paul Fortni, Thomas Nolet, Amélie Osmond et Salomé Rousseau.

Entrée libre



Honoré Daumier, *La Vue* (lithographie sur papier parue dans *La Caricature* le 4 août 1839)

AUTOUR DES COLLECTIONS PERMANENTES DU MUSÉE

🕒 dimanche 20 septembre | 14h30
dimanche 27 septembre | 14h30
samedi 14 novembre | 16h30

Visite guidée

Les Incontournables

Vous avez entendu parler du musée de Saint-Denis mais ne le connaissez pas encore ? Cette visite est pour vous ! Vous découvrirez des collections originales et une architecture insoupçonnée.

Tarif : 5€

Réservation : 01 83 72 24 57

🕒 samedi 19 septembre | 14h30
dimanche 31 janvier | 15h

Conférence

Biennale de piano collectif

Du 28 au 31 janvier 2021, le conservatoire de Saint-Denis organise la 1^{ère} édition de la biennale de piano collectif, autour des acteurs d'une pédagogie et d'une pratique du piano collectif. Au programme : tables rondes, rencontres métier, ateliers participatifs, conférences, concerts seront autant de moments de découverte et d'échange autour du piano à plusieurs. La biennale se déroule également dans l'ensemble de la ville.

Gratuit

Entrée libre

🕒 dimanche 18 octobre | 15h

Conférence

L'impôt dû à César

L'impôt dû à César, tableau du XVIII^{ème} siècle aujourd'hui conservé au musée, provient de l'ancien Hôtel-Dieu de la ville. Nina Robin, conservatrice-restauratrice de peintures et Pauline Elie, chargée de la préservation, de la restauration et de la régie des collections du musée, présentent au public l'histoire de ce tableau et les étapes de sa restauration.

Gratuit

Entrée libre

🕒 mercredi 2 décembre | 15h

mercredi 24 février | 15h

English-speaking guided tour

The museum of art and history Paul Eluard

Come and discover the secret life of nuns, the vestiges of the medieval town of Saint-Denis and the colourful paintings of this city loved by so many painters. The museum also houses a wide collection of thrilling artifacts from the Paris Commune and a whole wing dedicated to the French poet Paul Eluard and his friends of the Surrealist movement. Let's go back in time with this English-speaking guided tour through art and history !

Price : 5€

Reservation : exploreparis.com



École française, *L'impôt dû à César*
(huile sur toile, XVIII^{ème} siècle)

BALADES ATELIERS EN FAMILLE

 dimanche 27 septembre | 16h

Paysage

Promenez-vous au bord de la mer lors d'une belle journée ensoleillée ou dans la ville en admirant les bâtiments haussmanniens et laissez-vous emporter par la foule parisienne, ou bien encore détendez-vous à la campagne au milieu des arbres dans une petite cabane non loin de la mer. Cette balade-atelier s'intéressera aux différents paysages présentés dans les salles du musée tout en évoquant l'évolution de ce genre dans l'art. Atelier peinture à partir de 4 ans

Tarif : 3€

Réservation : 01 83 72 24 57

 dimanche 18 octobre | 16h

Qui est Denis ?

Qui est Denis ? D'où vient-il et qu'a-t-il fait d'exceptionnel pour donner son nom à une ville ? Certains disent qu'il a pris sa tête sous son bras et qu'il a marché ! Légende et histoire se mélangent. Entre faits historiques et faits fantastiques, la ville de Saint-Denis est née. Son histoire a joué un rôle fondamental dans la création de la ville d'aujourd'hui, venez à sa découverte.

Atelier peinture à partir de 4 ans

Tarif : 3€

Réservation : 01 83 72 24 57

 samedi 14 novembre | 16h

"Tout est possible on est ami avec l'homme et la bête"

Pablo et Paul, deux grands artistes, devenus de grands amis. Une médiatrice culturelle vous conduit dans l'exposition *Pablo Picasso, Paul Eluard, une amitié sublime*, pour découvrir cette relation, faite d'affection, d'admiration et de respect, qui a duré jusqu'à la fin de la vie du poète. De nombreuses œuvres illustrent le parcours commun de ces deux hommes qui ont marqué le XX^{ème} siècle.

Atelier peinture à partir de 4 ans

Gratuit

Réservation : 01 83 72 24 57

 dimanche 20 décembre | 16h

Que tombe la neige

Jour après jour la lumière se fait rare à ce moment de l'année, la chaleur aussi. L'hiver arrive à grands pas ! Adorée par les uns, détestée par les autres, venez découvrir les multiples facettes de cette saison si particulière. Entre sports d'hiver, épais manteau de neige et histoires hivernales, les œuvres du musée vous racontent la fin d'année entre rigueur et plaisir.

Atelier : création d'une carte de vœux à partir de 4 ans.

Tarif : 3€

Réservation : 01 83 72 24 57

 dimanche 24 janvier | 16h

Laisse ton empreinte

Depuis des siècles, les graveurs-illustrateurs diffusent leurs images à grande échelle grâce à l'invention de la presse. Livre ou journal, on en trouvait partout ! Une médiatrice culturelle vous invite à découvrir les collections d'images imprimées, appelées estampes, entre journaux du XIX^{ème} siècle et œuvres de Picasso. L'atelier vous ouvre ensuite ses portes pour devenir apprenti graveur.

Atelier d'initiation à la gravure à partir de 8 ans

Tarif : 3€

Réservation : 01 83 72 24 57

 dimanche 14 février | 16h

L'amour

En ce jour de Saint-Valentin, venez découvrir l'amour à travers les collections du musée. L'amour courtois au Moyen Âge, l'amour spirituel des carmélites, l'amour de la patrie et des idéaux révolutionnaires de Louise Michel pendant la Commune, et l'amour de Paul Eluard, qui lui inspira de nombreux poèmes.

Atelier de techniques diverses à partir de 6 ans.

Tarif : 3€

Réservation : 01 83 72 24 57



ŒUVRES PRÊTÉES

Le musée d'art et d'histoire Paul Eluard participe à de nombreuses expositions en France et à l'étranger où l'on peut admirer des œuvres de ses collections.

Kanak, itinéraire d'un donateur

1^{er} juillet 2020 - 11 janvier 2021
Musée du Berry, Bourges

Les villes ardentes, Art, travail, révolte 1870-1914

11 juillet 2020 - 22 novembre 2020
Musée des Beaux-arts, Caen

**Guerres, victoires, nations.
Les origines de l'Empire Allemand**

16 juillet 2020 - 31 janvier 2021
Musée militaire Bundeswehr, Dresde

**Fantastic women : Surreal worlds
from Meret Oppenheim to Louise
Bourgeois**

24 juillet - 8 novembre 2020
Musée Louisiana, Humlebaek

Dans l'atelier : Monet, Signac, Bonnard...

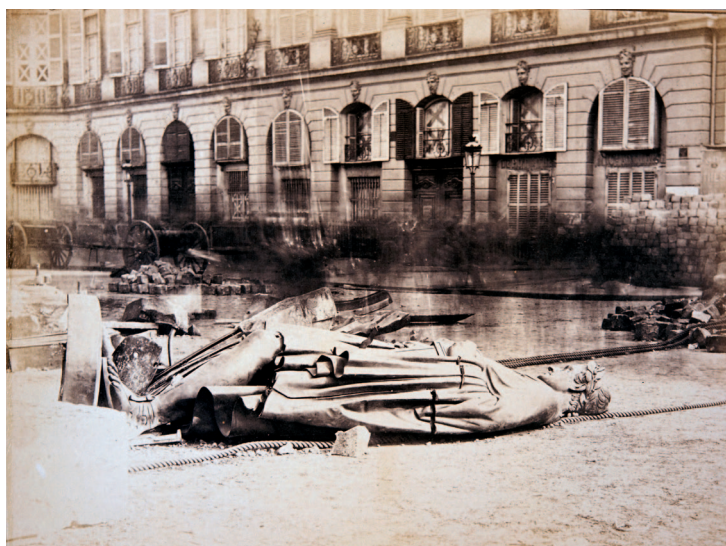
12 septembre 2020 - 10 janvier 2021
Musée de Vernon

**L'amour fou ? Intimité et création
(1910-1940)**

15 octobre 2020 - 25 janvier 2021
Musée des Beaux-Arts, Quimper

L'atelier 17 de Stanley William Hayter

11 février - 23 mai 2020
Musée des beaux-arts, Rennes



Bruno Braquehais, *Sans titre* (statue de Napoléon à terre), photographie, 1871.

Le musée...

A l'heure où les conséquences de la crise sanitaire, sociale, économique et écologique se font sentir avec force, nous avons à cœur de mettre en partage notre patrimoine commun. Pendant la période de confinement, le musée s'est engagé dans le programme #CultureChezNous pour vous proposer de découvrir les collections autrement, par de nombreuses publications sur le site du musée et la page Facebook Saint-Denis solidaire face au Covid-19. Nous sommes très heureux de pouvoir vous accueillir à nouveau ! Toute l'équipe du musée se mobilise pour veiller au respect des gestes barrières autant qu'à la préservation des œuvres exposées et vous offrir une expérience de visite réjouissante et instructive. Chacun est invité à porter un masque et à se laver les mains à l'entrée du musée, où du gel hydroalcoolique est mis à disposition. Un parcours spécifique, à sens unique, vous permet de découvrir la richesse des collections tout en respectant la distance nécessaire. Un livret ludique vous accompagne à chaque étape de ce parcours, il vous sera remis gracieusement à votre arrivée. Suivez les flèches et les numéros et laissez-vous guider ! La programmation est susceptible d'évoluer en fonction de la situation sanitaire, n'hésitez pas à consulter le site internet du musée et à nous poser toutes vos questions, nous sommes à votre disposition. Prenons soin les uns des autres, et soyez les bienvenus !

[illegible]



SEPTEMBRE

samedi 12 | 16h

Conférence

Borges et la bande dessinée

avec Thomas Gosselin

samedi 19 et dimanche 20

*Journées européennes du patrimoine
et du patrimoine*

samedi 26 | 16h

Conférence

L'Adaptation de poésies en bande-dessinée

avec Gérald Auclin

dimanche 27 | 14h30

Visite guidée

Les incontournables

dimanche 27 | 16h

Balade atelier en famille

Paysage

OCTOBRE

Vendredi 2 et samedi 3

Fête de Saint-Denis

samedi 3 | 16h

Conférence

Allers-retours

12 - 18 octobre

La Semaine du goût

dimanche 18 | 14h30

Visite guidée

Faire bouillir la marmite au Moyen Âge

dimanche 18 | 15h

Conférence

L'impôt dû à César

dimanche 18 | 16h

Balade atelier en famille

Qui est Denis ?

jeudi 29 | 18h

Conférence à l'Université Paris 8

BD et poésie chez Calligaro

avec Thierry Groensteen

jeudi 31 | 15h/18h30

Halloween

NOVEMBRE

jeudi 12 | 18h

Conférence

*Pablo Picasso, Paul Eluard,
une amitié sublime*

samedi 14

Nuit européenne des musées

samedi 21 | 16h

Conférence

Jean Agamemnon et Paul Eluard

DÉCEMBRE

mercredi 2 | 15h

English-speaking guided tour

The museum of art and history Paul Eluard

jeudi 3 | 18h

Slow visite

*Pablo Picasso, Paul Eluard,
une amitié sublime*

jeudi 10 | 17h

Visite guidée

*Pablo Picasso, Paul Eluard,
une amitié sublime*

jeudi 10 | 18h

Concert

*Pablo Picasso, Paul Eluard,
leurs amis peintres et musiciens*

samedi 12 | 15h

Visite-lecture

Picasso, Eluard ou la poésie de l'éloge

dimanche 13 | 15h

Visite guidée

*Pablo Picasso, Paul Eluard,
une amitié sublime*

dimanche 13 | 16h

Concert

*Pablo Picasso, Paul Eluard,
leurs amis peintres et musiciens*

dimanche 20 | 14h30

Visite guidée de l'exposition *Pablo Picasso,
Paul Eluard, une amitié sublime*

dimanche 20 | 16h

Balade atelier en famille

Que tombe la neige

JANVIER 2021

jeudi 21 | 18h

Conférence

Picasso et Ponge : Lectures dialoguées

dimanche 24 | 16h

Visite guidée de l'exposition *Pablo Picasso,
Paul Eluard, une amitié sublime*

dimanche 24 | 16h

Balade atelier en famille

Laisse ton empreinte !

dimanche 31 | 15h

Conférence

Biennale de piano collectif

FÉVRIER

samedi 6 | 16h

Parcours poétique

dimanche 14 | 14h30

Visite guidée

*Pablo Picasso, Paul Eluard,
une amitié sublime*

dimanche 14 | 16h

Balade atelier en famille

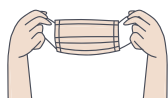
L'amour

mercredi 24 | 15h

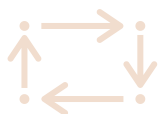
English-speaking guided tour

The museum of art and history Paul Eluard

CHARTRE DU VISITEUR



*Port du masque obligatoire
dès 11 ans*



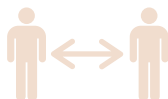
Respecter le sens de la visite



*Désinfection des mains au gel
hydro-alcoolique à l'entrée*



*Les participants aux ateliers doivent
apporter leur propre matériel, à
l'exception des consommables et du
porte-bloc fournis par le musée*



Respecter la distanciation physique



*Le vestiaire est fermé :
les sacs volumineux et bagages
ne sont pas admis*



*Les produits de la librairie-boutique
ne sont pas en libre accès,
un agent va vous servir*

*L'équipe d'accueil et de surveillance est présente pour vous guider et veiller au respect de ces règles.
Merci de votre compréhension et bonne visite !*

INFORMATIONS PRATIQUES

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE PAUL ELUARD

22 bis, rue Gabriel Péri - 93200 Saint-Denis

01 83 72 24 55 (standard) - 01 83 72 24 57 (réservations)

musee@ville-saint-denis.fr | musee-saint-denis.fr

HEURES D'OUVERTURE

lundi - mercredi - vendredi 10h | 17h30

jeudi 10h | 20h

samedi - dimanche 14h | 18h30

(Fermetures des salles 1/4 d'heure avant les heures ci-dessus)

fermé mardi et jours fériés

TARIFS

 **Plein tarif** : 5 €

 **Tarif réduit** : 3 € (+ de 60 ans, étudiants, Amis du Louvre, Pass découverte...)

 **Gratuit** : pour - de 16 ans, demandeurs d'emplois et détenteurs du RSA, étudiants de Paris 8, invalides de guerre, handicapés

 **Gratuit** le premier dimanche de chaque mois

Tarif réduit les autres dimanches

- Réservation obligatoire par téléphone au 01 83 72 24 57 par courrier ou par mail pour les groupes scolaires/centres de loisirs (25/30 enfants)
- Établissements scolaires de Seine-Saint-Denis : gratuit
- Établissements scolaires hors Seine-Saint-Denis, classés REP et REP+ : 25€/séance
- Autres établissements scolaires hors Seine-Saint-Denis : 40€/séance
- Visites commentées groupes adultes 25 pers (associations, C.E) sur rendez-vous, tarif : 52 € + droit d'entrée (3 €/pers.)

ACCÈS

Métro : ligne 13, station Porte de Paris, sortie 3

RER : ligne D, arrêt Gare de Saint-Denis

Autobus : 154 : arrêt Marché de Saint-Denis

153, 170, 239, 253, 254, 255 : arrêt Porte de Paris Métro Stade de France

Tramway : T1 arrêt Basilique de Saint-Denis, T5 arrêt Marché de Saint-Denis, T8 arrêt Porte de Paris

Voiture : Autoroute A1 et A86, sortie Saint-Denis Porte de Paris

Parking: Basilique, Porte de Paris

Crédits photos :

Couverture : Dora Maar, Paul Eluard et Pablo Picasso à l'entrée du Palais idéal du Facteur Cheval (photographie, 1937) © Adagp, Paris, 2020.

Pascal Lemaître, Irène Andréani, Virginie Sueres, Olivier Tresson, Aïman Saad Ellaoui.

Conception graphique : Bénédicte Villechange, Direction de la communication

Impression : PSD - août 2020



www.musee-saint-denis.fr